



## 2011 札幌 Sport Kite Competition 大会要綱

### 1. 概 要

**日 時** 2011年8月28日(日) 8:00 ~ 16:00 荒天により中止の場合あり  
**場 所** 北海道石狩市船場町ヤウスバ運動公園 (3P 案内図をご覧ください)  
**主 催** 札幌 Sport Kite Competition 実行委員会  
**協 力** 全日本スポーツカイト協会 北海道支部  
**参加費** 1人4,000円 (ノービスは1,000円)

\*悪天候による競技中止の場合は参加費をお返し出来ません

\*クラス エントリークラスは、2010年度クラス分けが公表されていませんので、ノービス以外はオープンとします。

### 2. 大会スケジュール：2011年8月28日(日)

**08:00** 受付～**08:30** 開会式ミーティング

**09:00** 競技開始～**15:30** メガフライトなど～**16:00** 表彰式閉会式

IRBルールが基本ですが、AJSKA北海道支部ローカルルールを適用します。  
バレー競技用の音源は、CD-DA、又はカセットテープでお願いします。

\*音源 CD は CD-DA (コンパクトディスクデジタルオーディオ) 形式で作成して下さい。

データディスクでは再生出来ない場合があります。

\*天候や風の状況により競技内容、スケジュールの変更、中止もありえます。

\*主催人員が少ないため、参加の皆さんに大会運行の援助を頂きますのでご了承願います。

### 3. 問合せ先 (大会事務局)

北海道札幌市 小柳陽夫

TEL : 090-1520-7134 (携帯) FAX : 011-271-5276 (自宅)

#### 4. 申込み方法

大会事務局まで。「FAX」又は「E-Mail」で申込下さい。

FAX：011-271-5276

E-Mail：[from-sapporo@lion.ocn.ne.jp](mailto:from-sapporo@lion.ocn.ne.jp)（藤井）

#### 5. 申込み期限

2011年8月21日（日）必着

#### 6. 参加費のお支払い

※参加費は、大会当日に受付で直接お支払い下さい。

#### 7. 前夜祭（BBQパーティー）のお知らせ。エントリーと一緒にお申込ください。

日時：2011年8月27日（土）17：00～酔い潰れるまで

会場：北海道石狩市船場町ヤウスバ運動公園（大会の開催場所）

会費：大人¥2,000 子供 別途応談（当日、会場にて徴収します）

#### 8. その他

会場には仮説トイレがありますが水洗ではありません。

水道は会場入口ゲート横にあります。

コンビニは次ページ地図を参照下さい。

遠方から参加等の方で、前夜祭後、現場キャンプをご希望の方はその旨ご相談下さい。可能な限りキャンプ用品等をご用意いたします。

## 会場ご案内（札幌中心部から）

### ■札幌中心部からの地図

国道 231 号線（石狩街道）北へまっしぐら厚田（おろろん街道を稚内）方面へ・・・安全運転で約 1 時間程度。



### ■フィールド付近拡大図



### ■フィールド写真



# 2011 札幌 Sport Kite Competition 参加申込書

■FAX 送付先：011-271-5276 (小柳)

■E-Mail：[from-sapporo@lion.ocn.ne.jp](mailto:from-sapporo@lion.ocn.ne.jp) (藤井)

※デュアルラインチーム規定の申込み欄にはメンバー数を記入のこと。

## ■参加者

氏名： (ふりがな： )

住所：

電話：

AJSKA No.：

## ■チーム

チーム名： AJSKA No.：

## ■ペア

ペア名： AJSKA No.：

※AJSKA 登録のある方は No をご記入ください。

## ■競技種目 (参加種目とクラスに●印をつけてください)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1. デュアルライン個人オープン規定  | <input type="checkbox"/> 7. マルチラインペアオープン規定                |
| <input type="checkbox"/> 2. デュアルライン個人オープンバレー | <input type="checkbox"/> 8. マルチラインペアオープンバレー               |
| <input type="checkbox"/> 3. マルチライン個人オープン規定   | <input type="checkbox"/> 9. デュアルラインチームオープン規定<br>メンバー数[ ]人 |
| <input type="checkbox"/> 4. マルチライン個人オープンバレー  | <input type="checkbox"/> 10. デュアルラインチームオープンバレー            |
| <input type="checkbox"/> 5. デュアルランペアオープン規定   | <input type="checkbox"/> 11. マルチラインチームオープン規定              |
| <input type="checkbox"/> 6. デュアルラインペアオープンバレー | <input type="checkbox"/> 12. マルチラインチームオープンバレー             |

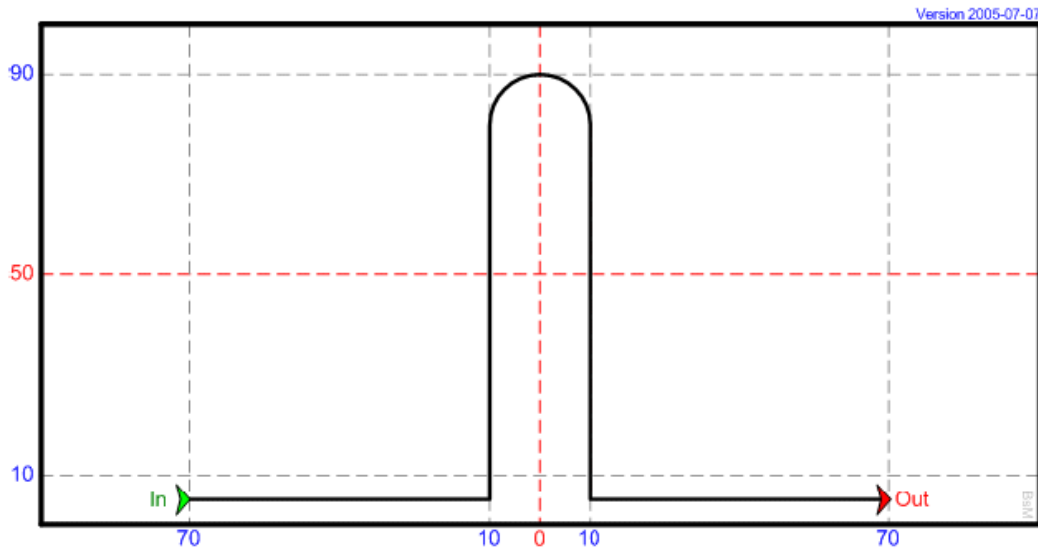
## ■前夜祭

大人 ( ) 人・小人 ( ) 人、当日集金します。

# 2011 札幌 Sport Kite Competition 規定図形

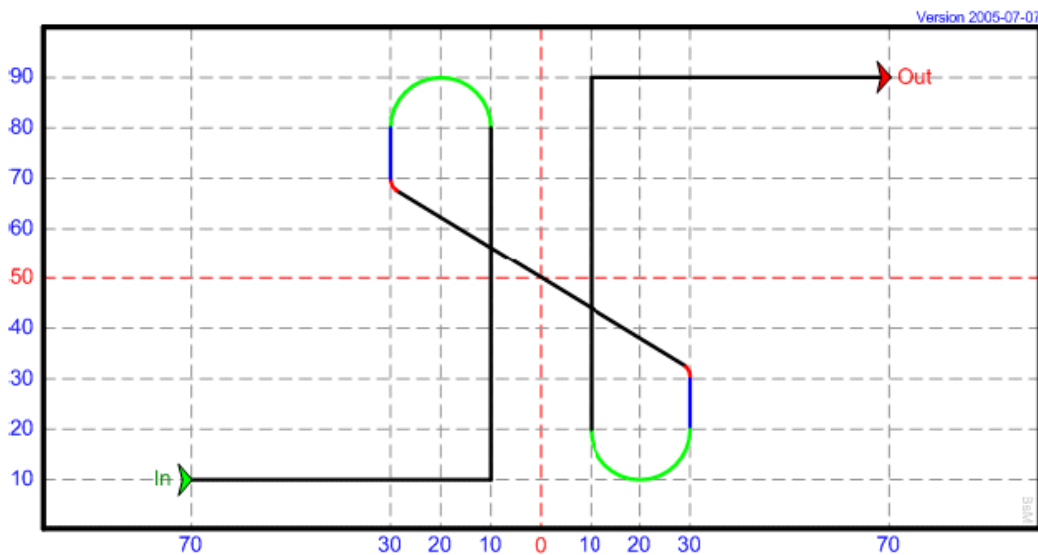
## デュアルライン個人規定 (Dual-line Individual)

### ■図形 1 【DI 07 ジャンプ (Jump)】



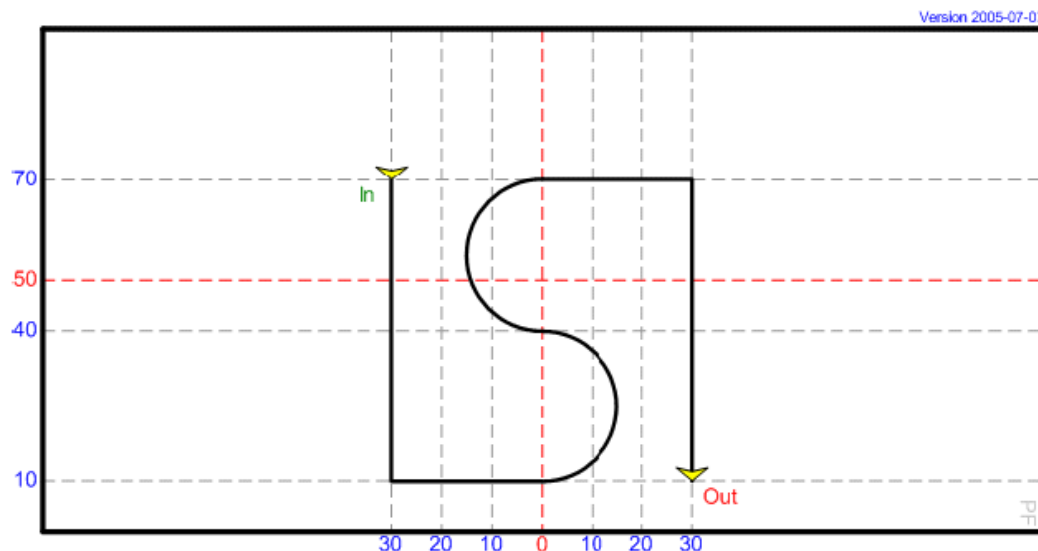
- クリティカルコンポーネント
  - ・直角 ・アーク
- 説明 ・無し
- その他の要素
  - ・まっすぐな直線・プレジジョン・グリッド上の配置 ・スピード・コントロール

### ■図形 2 【DI 11 スプリットフィギュア8 (Split Figure Eight)】



- クリティカルコンポーネント
  - ・コンポーネントの相対的な位置 (左右の図形の大きさ位置が同じか) ・スピード・コントロール
- 説明 ・無し
- その他の要素
  - ・プレジジョン・グリッド上の配置 ・まっすぐな直線 ・アーク

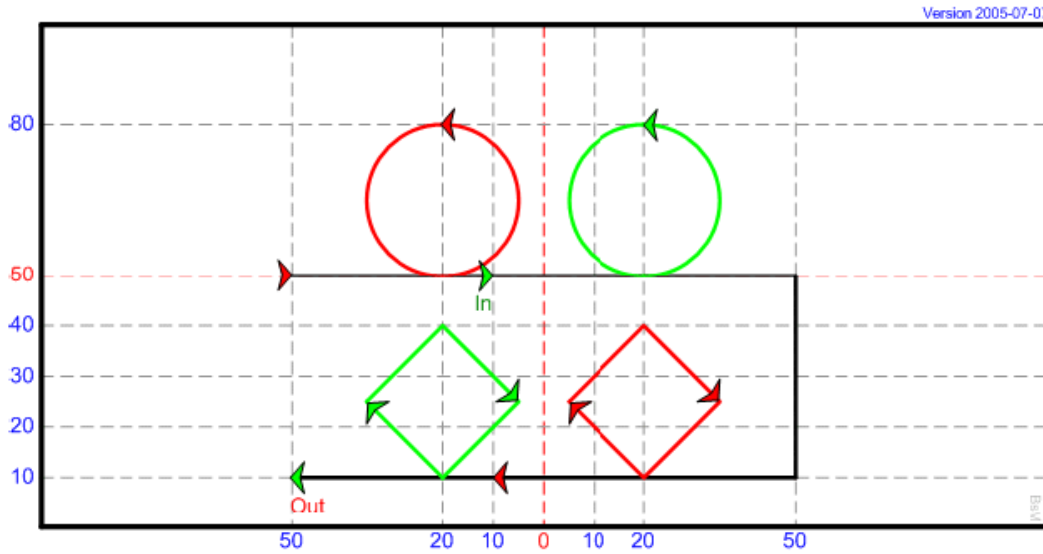
### ■図形 3 【DI 15 L S I (LSI)】



- クリティカルコンポーネント
  - ・コンポーネントの相対的な位置 ・アーク
- 説明 ・無し
- その他の要素
  - ・直線 ・直角ターン

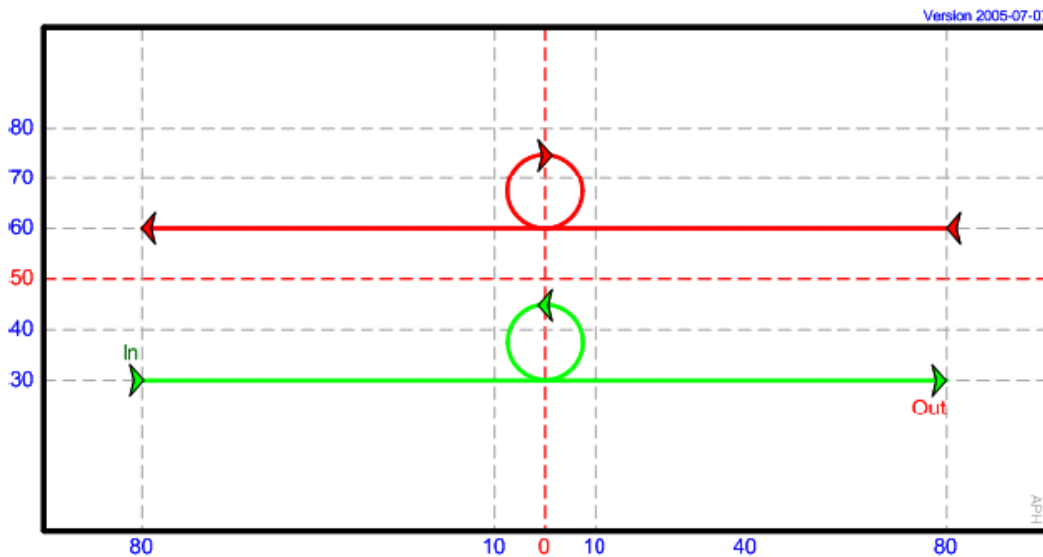
## デュアルラインペア規定 (Dual-line Pair)

■図形 1 【 DP 03 ペア・サークルとダイヤモンド (Pair Circles Over Diamonds)】



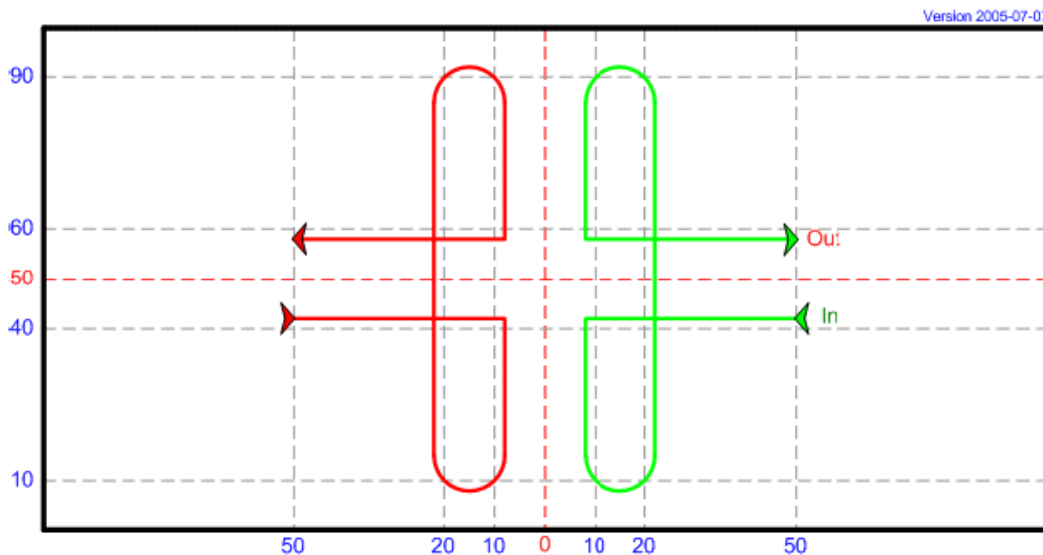
- 評価要素・要素(円及びダイヤモンド)の位置・要素(円及びダイヤモンド)の大きさ
- 説明・円の真下にダイヤモンドを描く・円の直径はダイヤモンドの幅・高さと同じ
- その他の要素・平行線・直角・スピード・コントロール

■図形 2 【 DP 15 スレッド&ロール (Thread and Roll)】



- クリティカルコンポーネント・直線・コンポーネントの相対的な位置
- 説明・無し
- その他の要素・タイミング・プレジジョン・グリッド上の配置

■図形 3 【 DP 07 H】



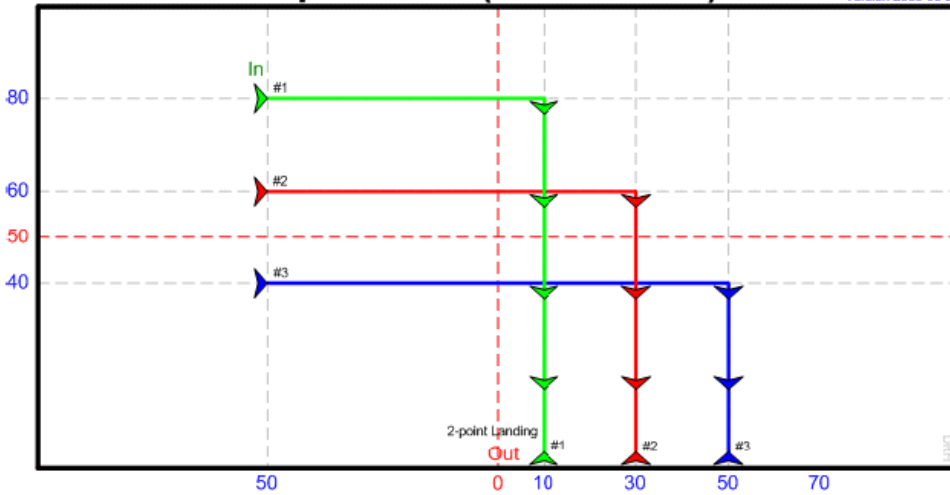
- 評価要素・平行線・コンポーネントの相対的な位置(左右・上下対称)
- 説明・無し
- その他の要素・スペーシング・プリジジョン・グリッド上の配置・アーク

## デュアルラインチーム規定 (Dual-line Team)

### ■図形 1【DT 02 ピックアップ・スティックス (Pick-up Sticks)】

#### DT 02 - Pick-up Sticks (3 man team)

Version 2006-06-21



●クリティカルコンポーネント・コンポーネントの相対的な位置・スピード・コントロール

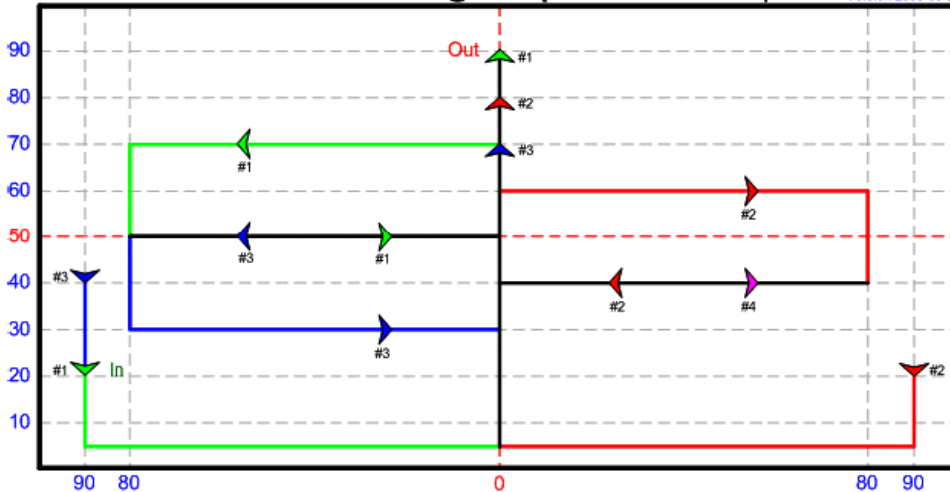
●説明・無し

●その他の要素・直線・ランディング

### ■図形 2【DT 07 ソートッド・レクタングル (Sorted Rectangle)】

#### DT 07 - Sorted Rectangle (3 man team)

Version 2006-06-21



●クリティカルコンポーネント・タイミング・コンポーネントの相対的な位置 (長方形の大きさ位置が同じか)

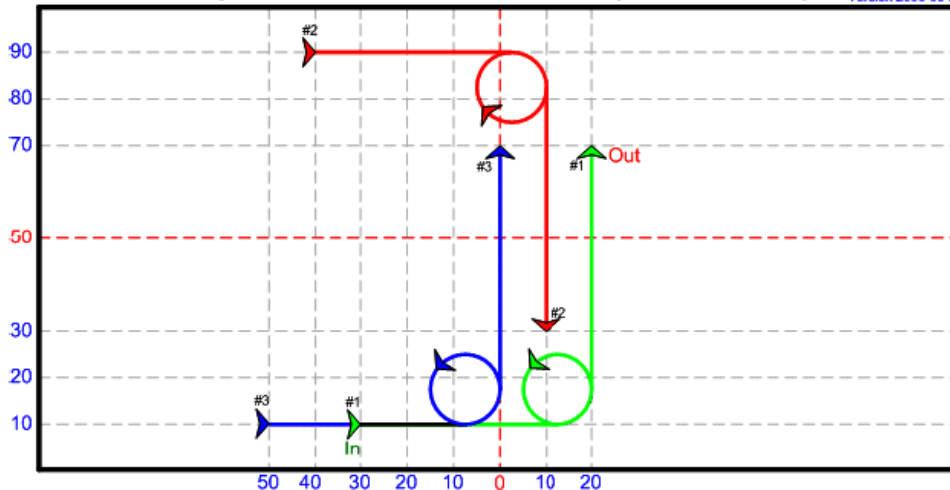
●説明・カイトはウィンドウの両外側を下降し、中心に向かってターンレグランドパスに入る・カイトが交互にセンターウィンドウでターンして一列に上る「ジッパー・マーシ」を行う・カイトは交互に左右に分かれ長方形を描いた後、センターウィンドウで合流する

●その他の要素・グラウンドパス・平行線

### ■図形【3DT 12 ループ & バーチカル・スレッド (Loops and Vertical Threads)】

#### DT 12 - Loops and Vertical Threads (3 man team)

Version 2006-06-21



●クリティカルコンポーネント・円・コンポーネントの相対的な位置

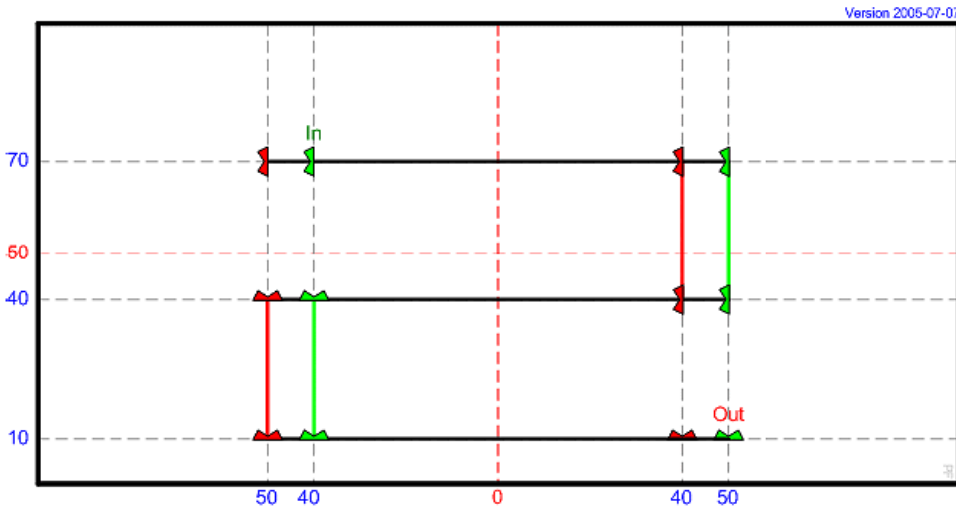
●説明・無し

●その他の要素・スピード・コントロール・プレジジョン・グリッド上の配置・平行線



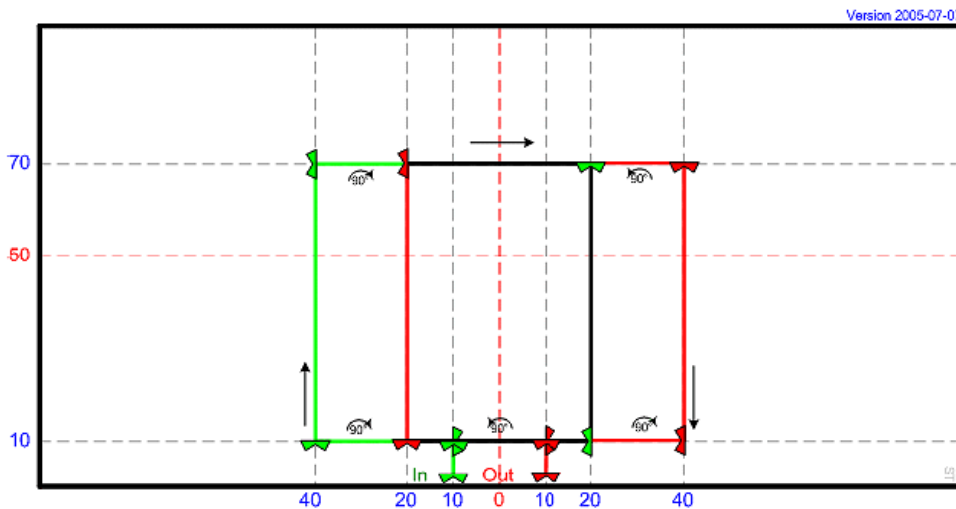
## マルチラインペア規定 (Multi-line Pair)

■図形 1 【 MP 04 ツー・ダウン (Two Down)】



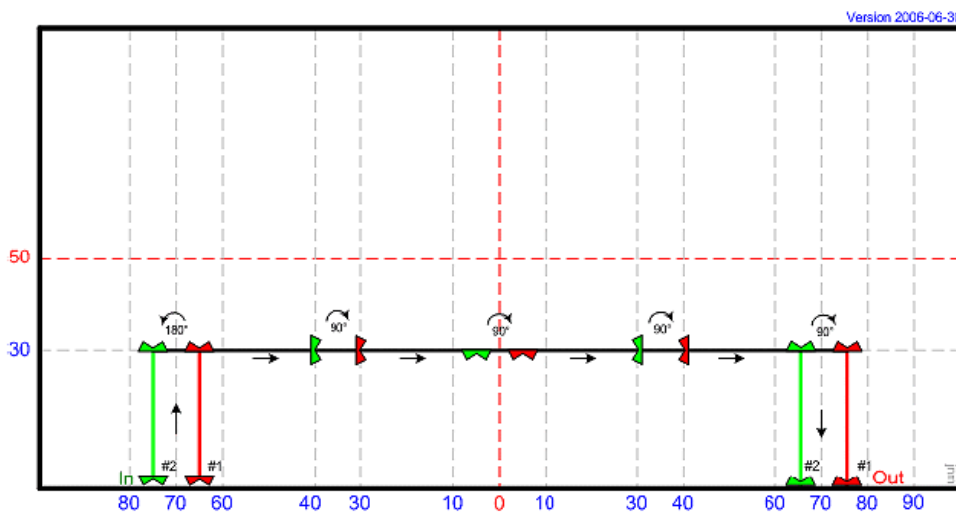
- クリティカルコンポーネント
  - ・スピード・コントロール・スペーシング
- 説明・無し
- その他の要素・プレジジョン・グリッド上の配置・直線・センター回転

■図形 2 【 MP 10 パラレル ボックス (Parallel Boxes)】



- クリティカルコンポーネント・直線
  - ・スピード・コントロール
- 説明・離陸後と着陸前、両方のカイトは高さ 10%で 90 度回転する。
- その他の要素・平行線・スペーシング・コンポーネントの相対的な位置・センター回転

■図形 3 【MP 13 ペア ピボット (Pair Pivots)】

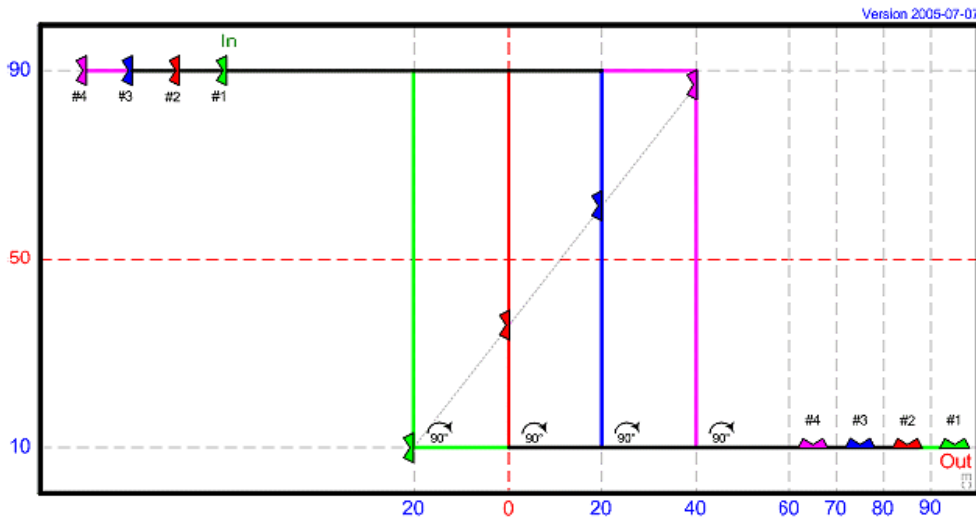


- クリティカルコンポーネント
  - ・センター回転・直線
- 説明・全ての回転は全機同時に行う。全機並列で高さ 30%まで上昇、停止し反時計回りに 180 度回転。水平に右にスライド、停止し時計回りに 90 度回転。バックで進み、停止し時計回りに 90 度回転。水平に右にスライド、停止し時計回りに 90 度回転。フォワードで進み、停止し時計回りに 90 度

回転。全機並列で、インパートで下降、同時にリーディングエッジランディング。●その他の要素・プレジジョン・グリッド上の配置・コンポーネントの相対的な位置スピード・コントロール・バック フライト・水平スライド・ランディング

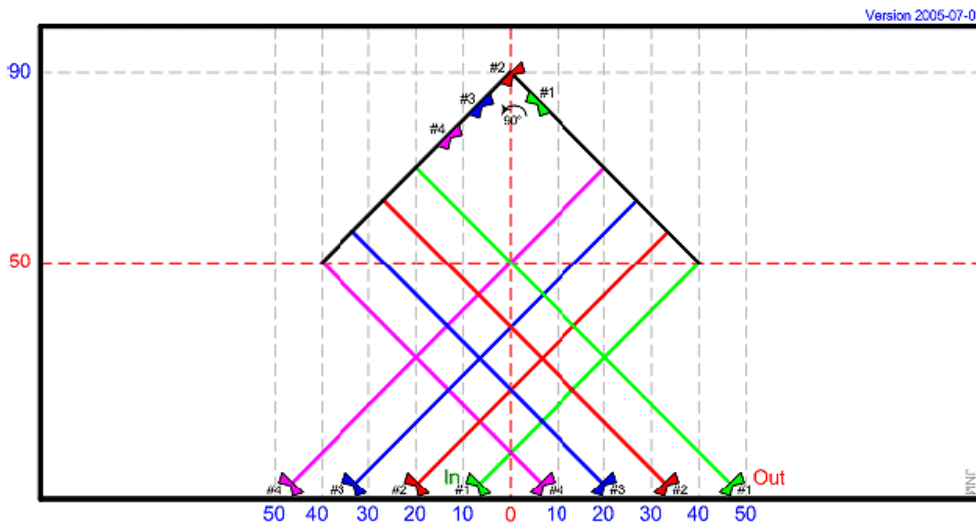
## マルチラインチーム規定 (Multi-line Team)

■図形 1【MT 01 カスケード (Cascade)】



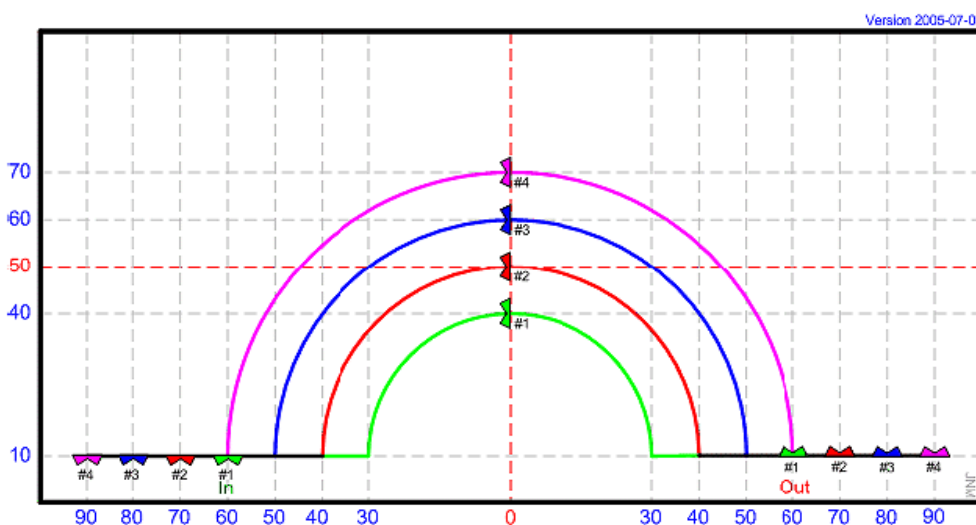
●クリティカルコンポーネント・スペーシング・スピード・コントロール ●説明・全てのカイトは垂直スライドの最後に 90 度回転し、右に向かってスライド。・#1 は#2~4 の下を通過して右にスライドする。・#2 は#3 と 4 の下を通過して右にスライドする。・#3 は#4 の下を通過して右にスライドする。 ●その他の要素・まっすぐな直線・センター回転

■図形 2【MT 09 バスケット (The Basket)】



●クリティカルコンポーネント・スピードコントロール・スペーシング ●説明・ノーズを 45 度右向きに立った状態から全機同時にラUNCHする。・全機同時にひし形の右上辺に到達する。・センターの高さ 90%に向かって斜めスライドし、頂点で 90 度回転し斜めスライドで下がる。・ノーズを 45 度左向きの状態で全機同時に着地する。 ●その他の要素・タイミング・直角・平行線

■図形 3【MT 07 アーチデュカルーセル (Arch du Carousel)】



●クリティカルコンポーネント・アーチ・スピード・コントロール ●説明・無し ●その他の要素・コンポーネントの相対的な位置・プレジジョン・グリッド上の配置・タイミング